

# 『深川秀夫バレエの世界』 ～オーケストラの調べと共に～

## 出演者募集のお知らせ

世界的視野に裏付けられた芸術性と独特の感性を持ち合わせた稀有の振付家・ダンサー、深川秀夫。彼の遺した珠玉のバレエ作品に光を当て、オーケストラの調べと共に、『深川秀夫バレエの世界』を開催致します。公演にあたり下記要領で出演者オーディションを実施いたします。

### ◆オーディション概要

【開催日時】 2024年2月18日(日) 受付開始 13:00

オーディション 14:00~17:00

【会場】 ガレージアーツスペース Garage Art Space (<https://garage-art-space.com>)

〒577-0045 大阪府東大阪市西堤本通東3-6-23

大阪市営地下鉄「高井田」駅、JR おおさか東線「高井田中央」駅より徒歩10分

近鉄「河内小阪」駅より徒歩15分

【応募資格】 高校生以上・関西地区でのリハーサル及び、8/30~9/1の舞台稽古／本番に参加できる方

【審査内容】 パー・センターレッスン

【服装】 レッスン着・バレエシューズ・トゥシューズ (ゼッケン用 安全ピン4個程度)

【募集人数】 32名 + アンダー 数名

### ◆公演概要

【公演日】 2024年9月1日(日) 開演時間 17:00 (8/30・31 舞台リハーサル有り)

【会場】 吹田市文化会館メイシアター 大ホール

【指揮】 守山俊吾 (国立ソフィア・フィルハーモニックオーケストラ：常任客演指揮者)

【演奏】 シンフォニア・アルシス OSAKA

【レペティトア】 大塚礼子 太田由利 国枝真才恵

【演目】 (順不同)

『ソワレ・ド・バレエ』

ゲスト予定 中村 祥子 (K-BALLET TOKYO 名誉プリンシパル)  
厚地 康雄 (元パーミンガムロイヤルバレエ プリンシパル)  
米沢 唯 (新国立劇場バレエ団 プリンシパル)  
速水 涉悟 (新国立劇場バレエ団 プリンシパル)  
池田 理沙子 (新国立劇場バレエ団 ファースト・ソリスト)  
渡邊 峻郁 (新国立劇場バレエ団 プリンシパル)  
上山 榛名 (貞松浜田バレエ団)  
水城 卓哉 (貞松浜田バレエ団)  
春木 友里沙 (法村友井バレエ団)  
今井 大輔 (法村友井バレエ団)

『顔のない女』 青山 季可 (牧阿佐美バレエ団プリンシパル)

『レ・ゼトワール』 『ラフマニノフ・コンチェルト』 『新たな道』 『ディ・フェーダー』

※出演者は都合により変更することがあります。予めご了承ください。

【チケット料金】 SS 12,000円 S 10,000円 A 8,000円

※ 出演者には、5枚以上の観客動員(チケット販売)のご協力をお願い致します。

【リハーサル】 2024年3月からより順次開始。

リハーサル日程／原則として、金曜日、日曜日の夕方以降。

場所／吹田市文化会館メイシアター、他

2024年8/30(金)・31(土) 両日午後・夜間 舞台リハーサル有り

【主催】 『深川秀夫バレエの世界』 実行委員会 公益財団法人吹田市文化振興事業団

【お問い合わせ】 『深川秀夫バレエの世界』 実行委員会 事務局 E-Mail: [hideogala@gmail.com](mailto:hideogala@gmail.com)

担当 (澤田) TEL: 078-913-3881 FAX: 078-913-3880 E-Mail: [tsawada@sabp.jp](mailto:tsawada@sabp.jp)

『深川秀バレエの世界』 出演オーディション申込用紙

申込期限：2024年1月31日（水）必着

メール送信先：[hideogala@gmail.com](mailto:hideogala@gmail.com) (専用アドレス)

氏名(フリガナ)	生年月日(西暦)	年齢	身長
英語表記	年 月 日	才	cm
住所			
携帯電話番号	ファックス番号		
メールアドレス (PCからのメールが受信可能なもの)			

所属団体	所属団体代表者
住所	
携帯電話番号	ファックス番号
メールアドレス (PCからのメールが受信可能なもの)	

	いずれかに○してください	
ご連絡先	出演者本人	所属団体

志望動機
------

※個人情報の取扱いについて  
 ご記入いただいた個人情報は、応募への対応のみに利用します。  
 上記の目的のためにお問い合わせの記録を残すことがあります。  
 別紙可