

【開催要項】

『深川秀夫バレエの世界』

～オーケストラの調べと共に～

日時 2024年9月1日(日) 17時開演 19時終演 (開場45分前)

会場 吹田市文化会館メイシアター 大ホール(1,299席)

主催 『深川秀夫バレエの世界』実行委員会
公益財団法人吹田市文化振興事業団

ダンサー、振付家、指導者として世界的に活躍し、2020(令和2)年9月2日に他界した深川秀夫。彼の遺した珠玉の作品世界をオーケストラの調べにのせ、当代最高のダンサー陣による再演によってその芸術性の再発見と共に、次の世代に伝え、守り、継承することを目的とした唯一無二のバレエ公演。深川秀夫と親交の深かったダンサー、音楽家、スタッフが集結し、且つ次世代を担う若手ダンサーも加わって、代表作より6作品を上演いたします。

<同時開催>

【特別展示】 『深川秀夫バレエの世界』展

8月31日(土) 10時～18時

9月1日(日) 10時～18時

会場 吹田市文化会館メイシアター展示室 ※観覧無料

内容 数々の貴重な遺品、舞台衣装、舞台写真などの展示を通して、『深川秀夫の世界』を紹介する。

主催 『深川秀夫の世界』を継承する会
公益財団法人吹田市文化振興事業団

【お問い合わせ】

『深川秀夫バレエの世界』実行委員会 事務局
澤田友子 : (株) サワダアートプランニング
TEL : 078-913-3881 : 090-6668-9974
FAX : 078-913-3880
e-mail : hideogala@gmail.com

《バレエ公演上演内容》

【振付】： 深川秀夫

【レペティトア】： 大塚礼子 太田由利 国枝真才恵 大寺資二

【指揮】： 守山俊吾

【演奏】： シンフォニア・アルシス OSAKA

【ピアノ演奏】： 沼光絵理佳

上演演目（順不同）

1 『ソワレ・ド・バレエ』（35分）

中村祥子（K-BALLET TOKYO 名誉プリンシパル）
厚地康雄（元バーミンガムロイヤルバレエ団プリンシパル）
米沢唯（新国立歌劇場バレエ団プリンシパル）
速水渉悟（新国立歌劇場バレエ団プリンシパル）
池田理沙子（新国立歌劇場バレエ団ファースト・ソリスト）
渡邊峻郁（新国立歌劇場バレエ団プリンシパル）
上山榛名（貞松・浜田バレエ団）
水城卓哉（貞松・浜田バレエ団）
春木友里沙（法村友井バレエ団）
今井大輔（法村友井バレエ団）
他 関西地区一般公募オーディションによる

2 『顔のない女』（10分）

青山季可（牧阿佐美バレエ団プリンシパル）
他 深川秀夫ゆかりの東京在住ダンサーによる

3 『レ・ゼトワール』（12分）

名古屋地区一般公募オーディションによる

4 『新たなる道』（10分）

関西地区一般公募オーディションによる

5 『ラフマニノフ・コンチェルト』（10分）

関西地区一般公募オーディションによる

6 『ディ・フェーダー』（7分）

関西地区からの子供達による

※出演者は都合により変更する事があります。予めご了承下さい。

STAFF

指揮：守山俊吾（国立ソフィア・フィルハーモニックオーケストラ常任客演指揮者）

演奏：シンフォニア・アルシス OSAKA

監修：うらわまこと（舞踊評論家）

舞台監督：藤森秀彦 冬頭裕子 堀尾由紀

舞台装置 操作：（有）ウォーターマインド

照明デザイン：足立恒

照明操作：ライティングデザイン・ブルーブ

衣裳：佐久間ひとみ（有）アルモワール・ドウ・コスチューム

音響：廣瀬義昭 T&Crew

写真撮影：岡村昌夫（有）テス・大阪

ビデオ撮影・映像：藤井庸二（株）ビデオジャイブ

特別展協力：（株）三光 岩田好功

協力スタッフ有志

制作

『深川秀夫の世界』を継承する会 代表 深川知巳

澤田友子（株）サワダアートプランニング

チケット

◆先行予約開始 4月予定

協賛会員（協賛金支援を頂いた皆様）※協賛金に関して『深川秀夫の世界』を継承する会 HPにてご案内致します。

メイシアター・メイト会員

◆一般発売 5月予定

◆チケット料金

S席 ¥12,000 A席 ¥10,000 B席 ¥8,000

◆一般販売 チケット予約

メイシアター <https://maytheater.jp> イープラス <https://eplus.jp> ローソンチケット <https://l-tike.com>

チケットぴあ <https://t.pia.jp>

詳しくは各ホームページにてご確認ください。

『深川秀夫の世界』を継承する会 <https://www.fukagawa-b-w.com>

メイシアター <https://maytheater.jp>